

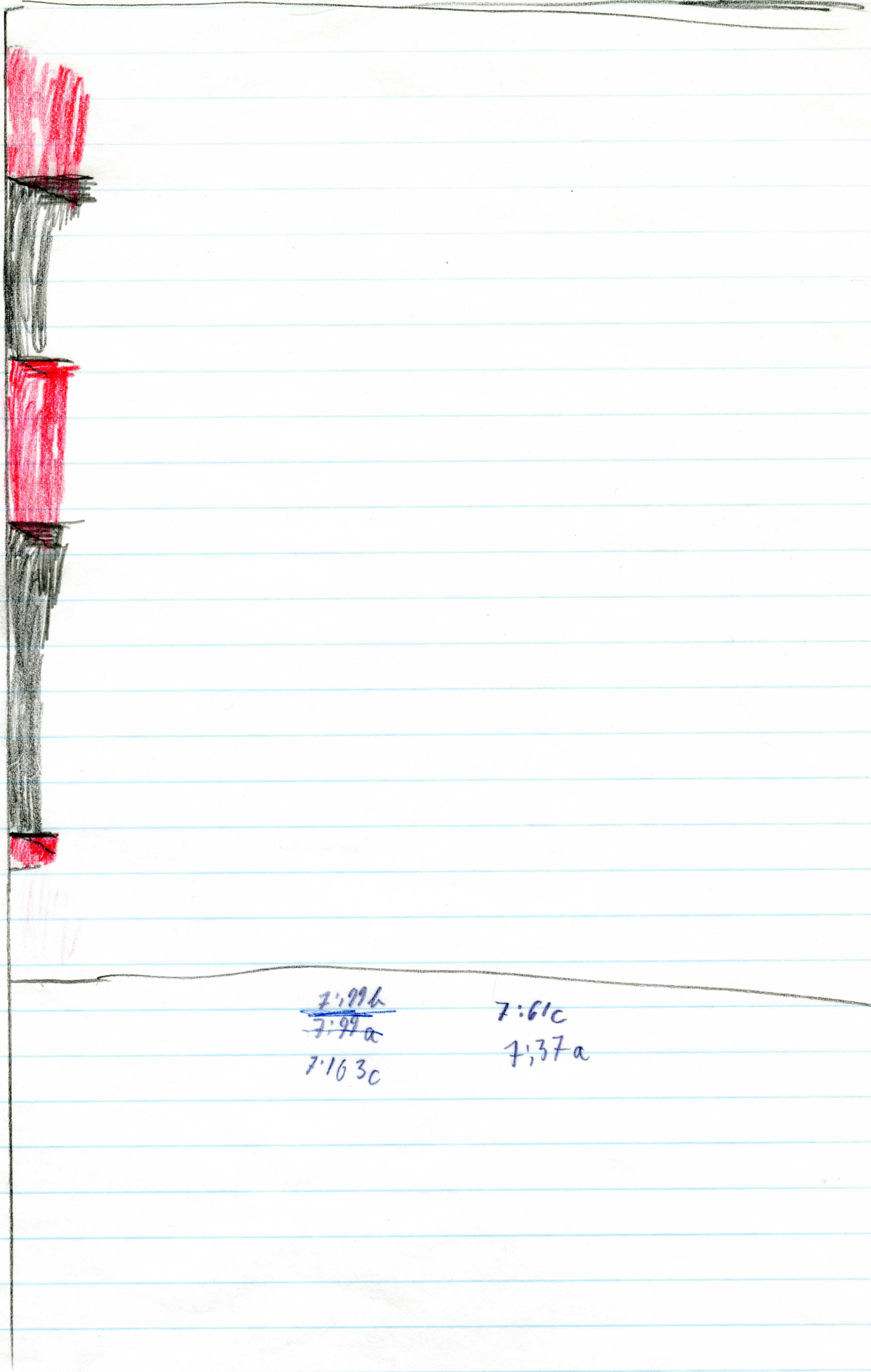
ST nr 7:99b

fotfolksfana av okänd proveniens.

- 1) duk, av duken återstår endast fragment i lindning kring stång och där närmast. Svart tunt siden i lodled. I intarsiateknik infällt tre karminröda bjälkar eller snedbjälkar ?. Möjligen är fragmentet endast del av bård. Höjdmått taget nedifrån från de två nedersta mässingstännlikorna, under vars huvuden återstår svart siden: 0,21 (nedersta delen av det sammanhängande fragmentet) - 0,28 (skarv mellan rött och svart) - 0,85 (skarv mellan svart och rött) - 1,165 (skarv mellan rött och svart) - 1,495 (skarv mellan svart och rött) - 1,75 (översta partiet av det sammanhängande fragmentet). Största bevarade breddmått 0,09 m; av tunt svart och karminrött siden i enkelt lager; teknik är intarsia; intarsia, i karminrött - tre bjälkar eller snedbjälkar. Den mellersta bjälken höjdmått 0,315, av den nedersta är bevarat höjdmått 0,065, den översta är bevarat höjdmått 0,25 m. Intarsian påsydd dukens yttre sida. tillstånd 1981, duken bevarad som ovan, mycket spröd, färgerna välbebarade. Duken konserverad år 1940. P. nr 2025.
- 2) fästning, duken lindad ett varv kring stängen och hopsydd med täta stygn av svart silke, bildande strumpa. Av tännlikor återstår nederst 2 st motställda av mässing. Spikhål och rester av tännlikor finns i övrigt glest placerade på stängen. Svårt att bedöma om de hört till denna fana eller den sekundära ST 5:135.
- 3) stång, trind, jämn, slät, 2,75 m lång; diam. upp- och nedtill: 0,016 - 0,027 m; 0,185 resp. 1,54 m uppifrån järnspik med fragment av vit taft från sekundära fanan ST 5:135; omålad; av ek; upptill avbruten, nedtill snett avbruten.
- 4) spets, saknas.
- 5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 10 I"; på stängen fastklistrad pappersetikett med påskrift: "No 20. Dansk fana tagen under Konung Carl d. XI Egit höga Befäl vid Lund och Rönneberga d. 4 Dec: 1676", de båda etiketterna som hänför sej till ST 5:135, överfördes vid undersökningen 1981 till denna trofé; direkt på stängen skrivet med tusch: "ST 7:99b".

5.135

7:10
81



181

7:99b
7:99a
7:103c

7:61c
7:37a